

Festival Joséphine BAKER

LES MILANDES

Dans le Parc de Joséphine BAKER

22 / 23

JUIN 2024

LIVRES • FILMS DÉBATS
MARCHÉ GOURMAND



licra.org/festival2024

licra ANTIRACISTE DEPUIS 1927

Entrée Gratuite



JCDecaux



france.tv





//////////////////// LE MOT DU PRÉSIDENT - FONDATEUR

Nous sommes réunis ici aux Milandes pour la deuxième année consécutive pour le festival **Joséphine BAKER-LICRA**. Après une première édition qui a rencontré un succès indéniable, tant auprès du public que des auteurs et des intervenants nombreux et de qualité, nous vous proposons cette deuxième édition qui ouvre ses portes à plus de modes d'expression, puisqu'aux ouvrages viennent s'ajouter les films et documentaires.

Notre ligne éditoriale reste bien entendu la même :

Faire que les êtres humains arrivent à **ne plus avoir peur de leurs différences**, incarner la maxime d'**Antoine de SAINT-ÉXUPÉRY** :

“Si tu es différent de moi, loin de me léser tu m’enrichis”.

Voilà, une fois encore, ce qui nous réunit.

Ce message humaniste qui était celui de **Joséphine BAKER**, ambassadrice internationale de la **LICRA**, nous avons, toutes et tous le désir de faire vivre au quotidien, et particulièrement pendant ces quelques jours qui nous réunissent afin de **le transmettre aux générations suivantes**, qui sont les garants de sa pérennité.

Vous trouverez dans le programme la liste des nombreuses et belles interventions de cette deuxième édition qui, je l'espère, répondront à vos attentes et vous apporteront matière à réflexion et plaisir aussi.

Nous vous souhaitons un très bon **festival Joséphine BAKER-LICRA**.



CLAUDE PIERRE-BLOCH

Vice-Président National de La Licra

Président Fondateur du Festival Joséphine BAKER

SOMMAIRE

- JOSÉPHINE BAKER // 3
- PROGRAMME DU FESTIVAL // 4-5
- AUTEURS INVITÉS // 6-12
- LA LICRA // 13
- PLAN D'ACCÈS & INFOS PRATIQUES // 14



Joséphine BAKER

SON ENFANCE

1906 Joséphine Baker, de son vrai nom Freda Josephine McDonald naît le 3 Juin à Saint-Louis - Missouri (U.S.)

1919 Arrêt de sa scolarité et mariage à 13 ans.

EN ROUTE VERS LA CÉLÉBRITÉ

1922 Début de sa carrière de danseuse et d'actrice à Philadelphie et Broadway.

1925 Arrivée en France.

Elle est la vedette du spectacle *La Revue Nègre*.

1927 Début de sa carrière de chanteuse.

1931 Succès de la chanson *J'ai deux Amours*.

RÉSISTANCE

1935 Brevet de pilote d'aviation.

1937 Prend la nationalité Française.

1938 S'ENGAGE DANS L'ACTION DE LA LICA, QUI DEVIENDRA LA LICRA EN 1980.

1940/44 Résistante, elle devient un agent du contre-espionnage Français et s'engage dans les services secrets de la France Libre.

1945 Médaille de la Résistance, Légion d'Honneur et Croix de Guerre (1939/45).

COMBAT CONTRE LE RACISME, L'ANTISÉMITISME ET POUR L'ÉMANCIPATION DES NOIRS

1947 Retour en Dordogne au Château des Milandes où elle adopte douze enfants de toutes origines qu'elle appelle sa tribu Arc-en-Ciel.

1963 Engagement dans la lutte contre le racisme et pour l'émancipation des noirs et soutien aux Mouvements Civique de **Martin Luther King**.

1975 Elle s'éteint à Paris le 12 Avril à 69 ans.

2021 LE 30 NOVEMBRE, JOSÉPHINE BAKER ENTRE AU PANTHÉON.



PROGRAMME

SAMEDI 22 JUIN / Ouverture 10h00 - 18h00

Marché des producteurs - Parc Joséphine BAKER.

Exposition Josephine BAKER, ses combats - Espace Crédit Agricole.

à partir de 10h00 Dédicaces des Auteurs - Espace des Auteurs & Librairie.

16h00

Débats ESPACE CRÉDIT AGRICOLE

avec **Mona GAFARIN** consultante des femmes AZADI.

Débat animé par **Galina ELBAZ** et **Laurent KUPFERMAN** avec la participation de **Jérôme PEYRAT** Conseiller Régional.

SAMEDI 22 et DIMANCHE 23 / Ciné-Débats voir détail page 5

DIMANCHE 23 JUIN / Ouverture 10h00 - 17h00

COMITÉ D'ORGANISATION

Patrick SALINIÉ • Sebastien BOUWY • Hervé CHASSAIN • Corrine FAYE • Emmanuelle SCHAUMANN
Philippe SIMONET • Jean Claude SCHAUMANN • Pierre GRENOT • Didier MENDUNI • Raphaël PIERRE BLOCH

PROGRAMME \ CINÉ-DÉBAT

JEUDI 20 JUIN / Cinéma le Rex / Sarlat

19H30

Projection du film documentaire "Les justes" en présence du réalisateur, **Marek HALTER**.

La projection sera suivie d'un débat.

SAMEDI 22 JUIN / Parc des Milandes / Salle du music-hall Joséphine BAKER

10H30

Projection du film documentaire "L'Algérie sous Vichy" de **Stéphane Benhamou** en présence de **Benjamin STORRA**, docteur en sociologie et en histoire, spécialiste du Maghreb contemporain, des questions autour de l'immigration et de la décolonisation.

La projection sera suivie d'un débat

14H30

Projection du film documentaire "Le temps du Voyage" réalisé par **Henri-François IMBERT** en présence de **Alain DAUMAS**, président de l'union française des représentants tsiganes, **Thierry PATRAC**, représentant de la communauté gitane et **Hélios AZOULAY**, écrivain, compositeur

La projection sera suivie d'un débat.

DIMANCHE 23 JUIN / Parc des Milandes / Salle du music-hall Joséphine BAKER

10H30

Projection du film "Sur le chemin des anges" de **Steve SUISSA** en présence de **Hélios AZOULAY**, écrivain, compositeur et **Haim MUSICANT**, journaliste, écrivain, conférencier.

La projection sera suivie d'un débat.

13H30

Projection du film documentaire "Le mouchoir de mon père" de **Farid HAROUD** en présence de **Mohand HAMOUMOU**, président de l'association **AJIR** pour les Harkis.

La projection sera suivie d'un débat.

AUTEURS INVITÉS



Jean-Luc AUBARBIER

Ancien libraire au cœur du vieux Sarlat, Jean-Luc Aubarbier est romancier : Il publie des romans historiques aux Presses de la Cité et des thrillers (**les aventures de Pierre Cavaignac et Marjolaine Karadec**) chez City éditions. Son dernier roman “**Le Fils du Cabaretier**” qui paraît le 22 août 2024 aux Presses de la Cité, traite de l’ascension sociale sous la Révolution et l’empire, à Bordeaux, en Périgord et en Quercy. Passionné par la philosophie et l’histoire des religions, il est également conférencier et chroniqueur littéraire. “**Les démons de sœur Philomène**” ont été adaptés au cinéma par Jean-Pierre Denis sous le titre “**Ici-Bas**”.



Brian BOUILLON-BAKER

Brian Bouillon-Baker a été adopté par Joséphine Baker et Jo Bouillon en 1957. Artiste et écrivain, il a milité pour l’entrée de sa mère au Panthéon. Dans **Joséphine Baker, l’universelle** (Éditions du Rocher, 2011), Brian partage ses souvenirs d’une enfance effervescente, au château des Milandes puis à Paris et Monaco. Une vie hors du commun, de voyages et de rencontres extraordinaires, de grâce Kelly à Fidel Castro en passant par Dalida et le Maréchal Tito. Un témoignage vivant et sincère, drôle et émuant sur une femme exceptionnelle.



Hélios AZOULAY

Romancier, poète, essayiste, mais également compositeur et clarinetriste, Hélios Azoulay est un artiste insaisissable. Parmi sa production littéraire, citons **L’enfer aussi a son orchestre** sur les musiques composées dans les camps dont il est devenu l’interprète de référence avec l’Ensemble de Musique Incidentale qu’il dirige, et **Pour Tommy** (Le Rocher) où il révèle un livre pour enfant dessiné dans le ghetto de Terezín par Bedřich Fritta. Ses romans, **Moi aussi j’ai vécu** (Flammarion) et **Juste avant d’être éteint** (Le Rocher) ont tous deux été adaptés au théâtre. Son troisième opus romanesque, **Les reflets du hasard**, sortira en septembre prochain aux éditions du Rocher.



Pierre-Jérôme BISCARAT

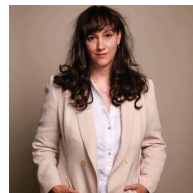
Fondateur d’Hippocampe, association de lutte contre le négationnisme. Il a successivement occupé les postes de responsable pédagogique à la Maison d’Izieu puis à Yahad In-Unum, et a travaillé comme chargé de mission “Mémoires et Droits” pour la Ville de Lyon. De 2010 à 2022, il a été membre de la commission “Enseignement” à la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Il est notamment l’auteur de : **Nouvelle histoire de la Shoah** (avec A. Bande, O. Laliou), **Passés Composés, 2021** ; **Izieu, des enfants dans la Shoah** (préfacé par S. Klarsfeld), Fayard, 2014 ; **Guide historique d’Auschwitz et des traces juives de Cracovie** (avec J-F. Forges), Autrement/Ministère de la Défense, 2011.

AUTEURS INVITÉS



Romain BONDONNEAU

Président-fondateur des Éditions du Ruisseau, il est aussi l’auteur de nombreux ouvrages sur les patrimoines du Périgord et sur la photographie. Il a co-dirigé **Femmes en Périgord** (2022) et plusieurs livres sur la collection de photographies du banquier-philanthrope juif Albert Kahn (dont **Les Couleurs du Périgord en 1916**, 2023).



Nora BUSSIGNY

Nora Bussigny est journaliste d’investigation. Enquêtant sur les sujets sociétaux, elle a réalisé une immersion d’un an, sous une fausse identité, dans les milieux militants pour y dénoncer les dérives. Manifestations, groupes de paroles, antisémitisme, racisme sous prétexte d’inclusion, réunions anti-police, cours à la fac, son infiltration est à retrouver dans son livre “**les Nouveaux Inquisiteurs**” (Albin Michel, Palmarès des 100 meilleurs livres de l’année du magazine Lire)



Hassen CHALGHOUMI

Président de la conférence des imams de France, doyen de la mosquée de Drancy. Représentant d’un “islam modéré” il est connu pour être un adversaire de l’antisémitisme et de l’islamisme. **Libérons l’islam** (Hugo Doc, 2022) est un plaidoyer pour “un islam animé par le mieux-vivre en France”. Il est également l’auteur de : **Les combats d’un imam de la République** (Le Cherche Midi, 2011), **100 idées reçues sur l’islam** (Le Cherche Midi, 2015) avec David Pujadas, **Agissons avant qu’il ne soit trop tard : Islam et République** (Le Cherche Midi, 2013).



Judith COHEN SOLAL

Psychanalyste, autrice et essayiste, elle est la conceptrice de CoExist, une pédagogie contre le racisme et l’antisémitisme en milieu scolaire. Elle co-écrit avec Jonathan Hayoun, la série documentaire **Histoire de l’antisémitisme** diffusée sur Arte. Judith Cohen Solal et Jonathan Hayoun sont les auteurs de plusieurs livres dont **La main du diable, Comment l’extrême droite a voulu séduire les juifs de France** (Grasset), **Les Adieux au Général** (Robert Laffont), **Zemmour et nous** (Bouquins), **Le Bouquin de l’humour juif** (coll. Bouquins) et **Joseph Kessel l’Indomptable** (Steinkis)

AUTEURS INVITÉS



Michelle DAYAN

Avocate depuis 30 ans, spécialisée en droit de la famille. La lutte contre les violences faites aux femmes et les violences intrafamiliales est un engagement tant dans ma pratique quotidienne qu'en ma qualité de présidente de l'association Lawyers For Women que j'ai

créée il y a 5 ans. Mon combat est féministe mais avant tout humaniste et universaliste, le féminisme étant un humanisme. La cause des enfants, témoins et/ou victimes directes des violences intrafamiliales est une préoccupation constante, que je transforme en combat pour faire entendre leur voix et leur besoin de protection auprès des juges. **“Nous nous sommes tant aimés”**, est paru aux Éditions de l'Observatoire.



Emmanuel DEBONO

Docteur en histoire de l'Institut d'études politiques de Paris, Emmanuel Debono est l'auteur des ouvrages **Aux origines de l'antisémitisme**. **La Lica, 1927-1940** (CNRS Éditions, 2012) et **Le Racisme dans le prétoire**.

Antisémitisme, racisme et xénophobie devant la justice (PUF, 2019), ainsi que de nombreux articles sur l'histoire de l'antiracisme. Il est le rédacteur en chef du Droit de vivre (Le DDV), revue de la Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme (Licra).



Jérôme DE LESPINOIS

Docteur en histoire de l'université Paris-Sorbonne, membre de l'Académie de l'air et de l'espace, membre associé de l'UMR SIRICE et référent histoire de l'Armée de l'air et de l'espace, affecté au Centre d'études stratégiques aérospatiales (Paris).

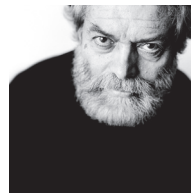


Patrice DUHAMEL

Éditorialiste politique, patron de plusieurs médias de 1986 à 2005, directeur général de France Télévisions de 2005 à 2010, Patrice Duhamel a suivi de près la vie politique française depuis 1970. Avec les Fables de La Fontaine comme fil rouge pour caractériser ces

couples, l'auteur raconte dans **Le Chat et le Renard**, l'intérieur des relations toujours complexes, souvent tourmentées et parfois cruelles entre présidents et chefs de gouvernement. Il a fréquenté la plupart de ces chefs d'Etat et de ces Premiers ministres. Il a assisté, acteur et témoin, aux soubresauts réguliers d'un paysage audiovisuel évoluant au rythme des alternances politiques. Une expérience rare.

AUTEURS INVITÉS



Marek HALTER

Né à Varsovie en 1936 d'une longue lignée d'imprimeurs juifs dont son père et d'une poétesse yiddish. Écrivain, cinéaste, initiateur de programmes culturels entre la France et de nombreux pays, militant infatigable pour la Paix et les Droits de l'Homme.

Présentera au festival Joséphine Baker son film **Tzedek** et signera ses derniers livres **La Juive de Shangaï** et **Dans tes yeux**.



Mohand HAMOUMOU

Essec, docteur en sociologie, a été instituteur, enseignant à l'Université et en Grandes Ecoles, DRH, Maire et Président de communauté de communes.

Membre du conseil scientifique de la Fondation de la mémoire de la guerre d'Algérie, ancien membre du Haut Conseil à l'Intégration et du CS du Mémorial du camp de Rivesaltes. Auteur d'une thèse pionnière sur l'histoire des Harkis (**Et ils sont devenus Harkis**, Fayard, 1993) et contributeur dans de nombreuses revues ou ouvrages collectifs (**Qui a sauvé des Harkis ?** Riveneuve, 2024)



Jonathan HAYOUN

Réalisateur, auteur et essayiste. Il est notamment le réalisateur de la série documentaire **Histoire de l'Antisémitisme** sur Arte.

Il est l'auteur de : **Le Bouquin de l'humour juif** (Collection Bouquins, 2023) et du roman graphique **Joseph Kessel, l'indomptable** (Steinkis, 2023). **Zemmour et nous** (Bouquins, 2022), **Les Adieux au Général** (Robert Laffont, 2020), **La Main du diable** (Grasset 2019). Co-écrits avec Judith Cohen Solal.



Alain JAKUBOWICZ

President de la Licra de 2010 à 2017, Alain JACUBOWICZ est attaché à la dimension humaine de la profession d'avocat. Il a participé en tant que partie civile aux trois grands procès pour crime contre l'humanité de l'après guerre : Klaus Barbie, Paul Touvier, Maurice Papon. Il a également défendu les familles des victimes de la catastrophe du tunnel du Mont blanc et du vol Rio Paris AF447. Acteur de la laïcité, il s'est engagé dans de nombreux combats en faveur des droits de l'homme. Il est auteur avec Stehen NIVET de **“vous étiez belle”**, **“l'éternite”** et **“soit je gagne soit j'apprends”**.

AUTEURS INVITÉS



Corinne JAVELAUD

Après des études de lettres et d'histoire de l'art et une carrière dans le secteur touristique, Corinne Javelaud se consacre désormais à l'écriture. Elle publie en 2024 son 17ème roman chez Calmann-Lévy "**Les carnets de Laurel**". Elle a reçu le Prix de l'Académie des Belles Lettres et Beaux Arts du pays de Caux et le prix littéraire de Saint-Estèphe 2022. Elle est membre du jury du Prix des Romancières. La plupart de ses romans sont réédités en poche. Dernier titre 2024 : "**L'ombre de Rose-May**" (de Borée Terres de poche).



KATIA KHEMACHE

Née en 1980 en Gironde d'une mère originaire d'Aquitaine et d'un père né à Ait Issad en Grande Kabylie. Elle a découvert la terre de son père à la faveur de ses recherches universitaires. Professeure d'histoire-géographie depuis 2004, docteure en histoire contemporaine depuis 2014, elle adapte une partie de sa thèse pour le livre **Harkis, un passé qui ne passe pas** (éd. Cairn, 2018). Dans l'ouvrage collectif **l'Algérie en partage** publié aux éditions Bleu en 2020 elle livre, sous la forme d'une lettre adressée à son fils, son histoire familiale. Elle a participé à la réalisation du documentaire réalisé par Dalila Kerchouche, sur le camp de Bias, **le camp de mépris**, co-produit par France 3 et diffusé en 2022.



Laurent KUPFERMAN

Essayiste, il a notamment écrit des ouvrages sur le projet républicain. Également auteur de "**Joséphine Baker, un destin français**" réalisé par Dominique Eloudy, il a pris une part active à l'entrée au Panthéon de Joséphine Baker, en lançant la pétition "**Osez Joséphine**".



Richard MALKA

Avocat en droit de la presse, spécialiste de la liberté d'expression. Romancier, essayiste et scénariste de bandes dessinées. Prix de la laïcité 2021, Prix du livre politique 2022. Prix des députés 2022. Ardent défenseur de la liberté d'expression et avocat du journal satirique Charlie Hebdo depuis 1992. Parallèlement, Richard Malka s'illustre dans l'écriture de nombreux romans et essais, dont : **Éloge de l'irrévérence** (prix internationale de la revue trimestrielle des droits de l'homme 2020), **Le droit d'emmaerder Dieu** (100 000 exemplaires) et **Traité sur l'intolérance** (60 000 exemplaires). Scénariste de bande dessinée : **L'ordre de Cicéron** ou **Idiss** (prés d'un million d'albums cumulés).



Haïm MUSICANT

Journaliste, écrivain et conférencier. **Vice-président de Licra Paris**. Ancien directeur général du CRIF et du B'nai B'rith Europe. Signera **Les combats de la Licra, Les Magnifiques** et **Compagnons de la Libération - Écrivains**.



Stéphane NIVET

Historien, ancien président de l'association Hippocampe ayant pour objet de lutter contre le négationnisme à l'Université Jean Moulin de Lyon, ancien délégué général de la Licra, auteur de plusieurs ouvrages dont : "**Vous étiez belles pour l'éternité**" avec Alain Jakubowicz ; avocat de la partie civile au procès de Klaus Barbie, "**Jean Moulin, l'inconnu de Lyon, 1942-1943**" (Le Progrès). Il est également co-auteur de l'ouvrage collectif "**Histoire politique de l'antisémitisme**" (Robert Laffont).



Denis PESHANSKI

Directeur de recherche émérite au CNRS, historien de la Seconde Guerre mondiale et des Sciences de la mémoire. Coauteur du film réalisé par Hugues Nancy qui sera présenté à cette occasion et déjà diffusé sur France 2 : "**Missak Manouchian et ceux de l'Affiche rouge**". Coauteur du livre "**Manouchian**" sorti aux Editions Textuel en 2023. Conseiller historique de la BD de Daenincks et Mako, "**Missak Manouchian, une vie héroïque**", publié aux Arènes BD en 2024. Commissaire de l'exposition du Panthéon et co-commissaire, avec Renée Poznanski de celle présentée au Mémorial de la Shoah (les deux jusqu'à début septembre 2024).



Bernard REVIRIEGO

Né à Bordeaux en 1953, a été conservateur en chef du patrimoine aux Archives départementales de la Dordogne et il a étudié l'histoire des Juifs réfugiés en Dordogne durant la Seconde Guerre mondiale ainsi que celle de la répression de la Résistance. Bernard Reviriego a publié plusieurs ouvrages de référence dont : en 2003, **Les Juifs en Dordogne - 1939-1944, de l'accueil à la persécution**, préfacé par Serge Klarsfeld (Editions Fanlac) ; en 2022, **Juifs réfugiés en Dordogne. Les rafles de février 1943** (préfacé par Serge Klarsfeld, Editions Fanlac) ; en 2023, **Mémorial des fusillés et morts au combat en Dordogne, 1939-1944** (préfacé par Dominique Tantin, aux Editions Secrets de Pays).

AUTEURS INVITÉS



Nathalie SAINT-CRICK

Journaliste et écrivain. Après le succès de *Je vous aiderai à vivre, vous m'aidez à mourir* (2021), *L'Ombre d'un traître* est son second roman. Dans le Paris des années 1960, Désiré est un apprenti reporter plein d'ambition, à la recherche du scoop qui fera décoller sa carrière. Alors, quand le bruit vient à courir qu'un imposteur aurait été enterré au mont Valérien sous le nez de Charles de Gaulle, le jeune homme se décide à mener l'enquête. Mais à trop remuer les secrets de l'État, Désiré en vient à se faire des ennemis. Démarre une course contre la montre ; politiciens et médias influents sont prêts à tout pour stopper le curieux dans sa quête de vérité.



Benjamin STORA

Benjamin STORA est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages. En juillet 2020 le Président de la République lui a confié une mission sur "la mémoire de la colonisation et de la guerre d'Algérie" en vue de favoriser la réconciliation entre les peuples français et algériens.



Mohamed SIFAOUÏ

Spécialiste des mouvements islamistes et des organisations terroristes, sujets sur lesquels il travaille depuis 35 ans. Il a à son actif 32 livres et autant de documentaires. Son prochain livre : *Hamas, plongée dans un groupe terroriste* paraîtra fin août 2024.



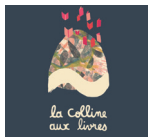
EXPOSITION /

Joséphine BAKER, ses combats

Une exposition créée par l'équipe du festival et qui retrace la vie de Joséphine BAKER à travers tous ses combats. Archives rares ou inédites.

Espace Crédit Agricole

LIBRAIRIE PARTENAIRE / LA COLLINE AUX LIVRES



Baptiste Gros et Caroline Diény

Place Louis de la Bardonnie - 24100 Bergerac
Librairie Label LIR - Bourse Lagardère 2019
Grand Prix Livres Hebdo des Libraires 2020
Fournisseur des Bibliothèques Départementales de la Dordogne.



ANTIRACISTE DEPUIS 1927

La Ligue Internationale contre le racisme et l'antisémitisme est à la pointe de tous combats contre la haine de l'autre depuis 96 ans. Profondément attachés aux valeurs de la République, nous défendons un principe simple : **l'Universalité des Droits de l'Homme.**

ENGAGÉS AU QUOTIDIEN

Chaque jour, dans les écoles, les collèges et les lycées, auprès des victimes, aux côtés des professionnels de la justice et du droit, dans les entreprises...

Les militants de la LICRA incarnent une certaine idée de l'antiracisme, fondée sur la laïcité, la justice et sur l'unité et l'indivisibilité de la communauté des citoyens et se dédient à la défense de l'objet moral de la LICRA :

- **Combattre le racisme, l'antisémitisme, la xénophobie et les discriminations** et défendre leurs victimes individuelles ou collectives.
- **Promouvoir les droits de la personne humaine** et prévenir, par une action éducative et positive, toute atteinte qui pourrait leur être portée.
- **Combattre la négation et l'apologie des génocides et des crimes contre l'humanité**, et défendre l'honneur et la mémoire de leurs victimes.

Fort d'une longue expérience et d'une tradition humaniste, la LICRA dispose aujourd'hui d'un réseau de **62 sections, de plus de 3000 militants en France et à l'étranger.** Reconnue d'intérêt général, elle dispose d'une expertise unique et acquise sur le terrain.

Face aux tensions qui traversent et divisent notre société, la LICRA est pleinement engagée dans la **construction d'une République plus fraternelle** et le **développement dans notre pays d'une culture antiraciste à travers plusieurs missions.**

LA LICRA EN CHIFFRES :

3 000 Adhérents • **62** Sections Locales • **475 000** visites sur le site internet en 2024 • **25 000** Abonnés à la newsletter

f 119 000 Abonnés

+ 15 millions d'impressions de nos publications chaque année.

X 45 000 Abonnés

+ 10 millions de personnes touchées par nos publications par an.

PLAN D'ACCÈS & INFOS PRATIQUES



Le Parc de **Joséphine BAKER** se trouve dans la vallée de la Dordogne. Sous Les Milandes sur la commune de **Castelnaud-la-Chapelle**, en bordure de la **D53**. Un **parking** proche du Parc est à votre disposition. Coordonnées GPS du site : **44.82562, 1.11553**



SE RENDRE AU FESTIVAL

2h20 depuis Bordeaux.
1h10 depuis Périgueux.
20 min depuis Sarlat.
La ligne 388 de la gare de Sarlat au Parc des Milandes fonctionnera le week-end du Festival.
1h00 depuis l'aéroport de Brives- Vallée de la Dordogne.

SE RESTAURER

Une restauration sur place est possible pour tous les festivaliers.



HÉBERGEMENTS À PROXIMITÉ

Un large choix de logements est disponible autour du Parc de Joséphine Baker sur le site de l'Office de Tourisme du Périgord Noir : <https://www.sarlat-tourisme.com/je-prepare-mon-sejour/hebergements/les-hotels-a-sarlat-la-caneda-et-en-perigord-noir/>



CHÂTEAU & JARDINS DES MILANDES

DEMEURE DE JOSÉPHINE BAKER



Animé par l'esprit des femmes depuis sa construction au XVe siècle, le château des Milandes est toujours **habité par l'âme de Joséphine Baker**, qui a choisi d'y résider pendant près de 30 ans.

Petite fille du Missouri victime des discriminations raciales puis militante de l'égalité entre les peuples, star du music-hall et résistante **décorée de la Croix de guerre** et de **la Légion d'honneur**, et surtout **maman des 12 enfants adoptés** de la "Tribu arc-en-ciel", Joséphine Baker a vécu ici les jours les plus heureux de sa vie.

Labellisé "**Maisons des Illustres**" le château rend hommage à l'une des femmes les plus remarquables du XX^e siècle et pionnière du tourisme en Périgord.

Ouvert du 10 février 2024 au 5 janvier 2025 de 9h30 à 19h00 (fermé le 25/12 et 01/01)

CHÂTEAU DES MILANDES
24250 CASTELNAUD-LA-CHAPELLE

Tél. 05 53 59 31 21 - Fax 05 53 29 17 33
www.milandes.com



SERVICE TRAITEUR SUR MESURE DANS L'HEXAGONE

UN SAVOIR-FAIRE À VOTRE SERVICE

Bienvenue chez Amalgamets, **traiteur événementiel sur mesure**. Nous sommes passionnés par la gastronomie et la mixologie, nous mettons notre savoir-faire à votre disposition pour créer des expériences culinaires inoubliables pour tous vos événements.

Nous privilégions les produits locaux et nous nous adaptons à toutes les formes d'événements pour répondre à vos besoins et exigences. Avec notre approche sur mesure et notre sens de l'innovation, nous sommes à la pointe des tendances culinaires actuelles, afin de donner à votre événement une touche de sophistication et de créativité.

DE LA GASTRONOMIE & DES COCKTAILS

Chez nous, **pas de menus préétablis** ou de cocktails standards, **nous aimons personnaliser chaque expérience culinaire** pour répondre aux goûts et aux préférences de nos clients.

Nous sommes flexibles et nous nous adaptons à vos demandes pour que votre événement soit unique et mémorable.

Notre équipe est composée de professionnels passionnés, fiers de leur travail et de leur savoir-faire. Nous aimons relever les défis et nous sommes prêts à tout pour rendre vos événements **uniques et inoubliables**.

Rencontrons-nous pour parler de votre Projet !

Contactez-nous au **06 89 20 90 01**

ou scannez le QR Code ci-contre.

SCAN ME





L'Amicale Laïque de Sarlat s'inscrit au cœur des valeurs Républicaines et de l'Éducation Populaire. Elle a fait sienne cette déclaration de Victor Hugo: "La Liberté c'est un fait, l'Égalité est un droit, la Fraternité est un devoir".

C'est donc naturellement qu'elle a répondu à l'appel de la LICRA et a pris en charge la location de la salle du Cinéma Rex de Sarlat pour la projection du film sur Joséphine Baker à 500 lycéens et collégiens, d'autant que cette action s'est inscrite dans le cadre de notre centenaire en 2023.

C'est tout aussi naturellement que nous prolongeons ce partenariat en 2024.

Le Président **Guy STIÉVENARD**

PRIX CRÉDIT AGRICOLE



Pierre MARGARA fait surgir de la matière la beauté, la pureté, la sérénité avec une fabuleuse maîtrise.

Fluidité des formes, courbes, transformation ou suppression de certains éléments de l'être pour mieux en mettre d'autres en exergue, épuration des formes afin que le spectateur puisse laisser libre cours à son imaginaire, à ses émotions.



Qu'elle soit à Mexico, Tokyo, New-York, Genève ou Paris, une œuvre de Pierre Margara se distingue toujours.

www.pierremargara-sculpteur.com

INSP Institut national du service public

POURQUOI LA PROMOTION DE 2023/2024 DE L'INSTITUT NATIONAL du SERVICE PUBLIC (ex ENA) S'APPELLE JOSEPHINE BAKER ?

Le mardi 16 janvier 2024 à 4h43, après plus de sept heures de débats, les élèves français et internationaux, civils et militaires, de la promotion 2023-2024 de l'Institut national du service public (INSP) ont adopté le nom de "Joséphine BAKER".

"En choisissant Joséphine BAKER, nous avons voulu mettre à l'honneur une femme noire, d'origine amérindienne et africaine-américaine, issue d'un milieu défavorisé et victime de la ségrégation. Elle représente à travers sa personne et ses combats la pluralité de notre promotion"

La promotion a souhaité rendre hommage à une femme d'action, militante des droits civiques et féministe majeure, née américaine et naturalisée française, qui a fait le choix de la France. Résistante, engagée dès septembre 1939 sous uniforme français, elle s'est battue pour défendre la liberté et l'égalité aux côtés du Général DE GAULLE puis, dans les années 1960, de Martin LUTHER KING.

Elle bénéficie à ce titre d'une reconnaissance internationale et nationale : elle a été décorée de la Légion d'honneur, a reçu la croix de guerre 1939-1945 et la médaille de la Résistance. Elle est la sixième femme à entrer au Panthéon en 2021.



LES ESCADRILLES AIR JEUNESSE

Lancées en 2019 sur impulsion du chef d'Etat-major de l'Armée de l'Air et de l'Espace, visent au développement d'un vivier de jeunes de 12 à 25 ans, intéressés par le milieu aéronautique et spatial et souhaitant s'impliquer dans un groupe porteur des valeurs de l'AAE. Actuellement mises en œuvre sur 32 sites, elles accueillent plus de 1 100 jeunes "équipiers" et est réparti sur l'ensemble du territoire national en incluant les déserts militaires.

Le processus de recrutement des équipiers vise à préserver l'égalité des chances en favorisant l'inclusion sociale et la variété des profils.

LES ACTIVITÉS AU PROGRAMME :

Traditions (histoires, cérémonies, musées, ...) ; **découvertes aéronautiques** (visites d'unités et d'aéronefs, aéromodélisme, drone, ...) ; **initiation aéronautique** (vols de découvertes) ; **Sport et cohésions** (cross, topographie, course d'orientation, ...) ; **Leadership** ...



Merci à pablo & José CORREA pour leur présence Graphique.

www.atelierdepablo.com - <http://correajose.free.fr/>

